

# Au salon des arts et des lettres

■ Samedi et dimanche prochains, les artistes et les auteurs de Geispolsheim, ainsi que leurs invités, tiendront salon à l'espace Malraux. À l'initiative de la commune qui organise l'événement.

Sébastien Zaegel, maire de Geispolsheim, souligne volontiers son attachement à la culture. Et les journées des artistes, qui auront lieu ce week-end, permettent de mesurer l'ambition littéraire et artistique des gens du cru.

À la suite de Jean-Pierre Vançon, qui fut hydrogéologue et qui s'est lancé dans l'écriture de romans, 17 auteurs de la Plume colmarienne feront le déplacement.

## Livres d'auteurs régionaux

Ne pas s'y tromper, la Plume colmarienne ne limite pas son périmètre de recrutement à cette ville



(Dessin Jean Risacher)

haut-rhinoise et à ses environs. Elle réunit des auteurs originaires de Wissembourg, Schirrhein, Bergheim, Colmar et Strasbourg entre autres, sans oublier Geispolsheim, bien entendu.

Tous ceux qui auront envie de feuilleter des livres d'auteurs régionaux con-

temporains, pourront le faire, juger, jauger et éventuellement se laisser séduire. D'autant qu'à en croire Jean-Pierre Vançon, l'accès d'auteurs provinciaux à l'édition parisienne reste, aujourd'hui comme hier, particulièrement difficile. Lors des journées des artis-

tes, par des lectures et un débat (dont l'heure reste à préciser), tout le monde devrait pouvoir s'exprimer en toute liberté.

Si les lettres et un foisonnement d'ouvrages ont la part belle, les plasticiens et autres artistes ou artisans d'art locaux exposeront également en nombre.

## La plume ou le pinceau

Ils seront une bonne trentaine à exposer. Il y aura celles dont l'aiguille imaginative court en brodant, perpétuant un art ancestral. Elles côtoieront les adeptes de « scrapbooking » ou « colimage », manière nouvelle de mettre en scène des photographies, à découvrir.

Peintres et dessinateurs s'emploieront à montrer que la plume ou le pinceau conviennent aux supports et aux surfaces les plus variés, dont la porcelaine et les bijoux ; et aussi, bien enten-

du, à la toile lorsque la peinture est à l'huile, au papier pour les pastels.

La pyrogravure qui laisse une image en creux sur le bois, et la sculpture qui se déploie dans l'espace, donneront toute leur dimension aux arts plastiques lors de la manifestation, organisée les 10 et 11 septembre.

L'espace André-Malraux ouvrira ses portes à 15 h samedi. À 17 h, les journées seront lancées officiellement, ce sera l'heure du vernissage. Fermé à 18 h samedi, le salon rouvrira à 10 h dimanche pour une grande journée culturelle qui se prolongera jusqu'à 18 h.

Chacun devrait y trouver son bonheur. Ce salon des arts et des lettres prévoit, faut-il le préciser, une petite restauration et de quoi se désaltérer, les nourritures terrestres accompagneront celles de l'esprit.

Monique Heitzler